

**Jugendbuch**  
10:40–11:10



**GORDON L. SCHMITZ** XOXO Verlag  
**Piraten von Manau**

An der Schwelle zum 20. Jahrhundert liegt die reichste Stadt der Welt mitten im brasilianischen Regenwald: Manaus – eine Millionenmetropole voller Glücksritter, Kautschukbarone, Spekulanten und Halsabschneider. Der gefürchtetste aller Piratenkapitäne, James Hook und die Crew der Jolly Roger sind dem Ruf eines seltenen Artefakts gefolgt, doch als sie von dem blutrünstigen Seeräuber Red Rover in eine Falle gelockt werden, muss der Kapitän in den Urwald fliehen. Begleitet wird er dabei nur von seinem treuen, meuchelnden Bootsmann Smeed und dem jungen Matrosen Teddy, der seine ganz eigenen Geheimnisse hütet. Umgeben von den gefährlichsten Raubtieren der Welt begegnen sie hinterlistigen Kopfgeldjägern, dem legendären Delfinmenschen oder auch einem ausgestoßenen Amazonas-Stamm. Doch Rover hat es auf mehr abgesehen, als nur Hooks Schiff, und er ist bereit alles und jeden dafür zu opfern ...

**Dystopie**  
11:30–12:00



**FRANZISKA SZMANIA**  
**EVA – Herrschaft**

Düster, realistisch und packend.  
Nominiert für den Skoutz Award Science Fiction 2021 und den Tolino Newcomer Preis 2021.  
»Es war besser, als ich von alledem nichts wusste. Leichter. Jetzt warte und bange ich.«  
Vor 200 Jahren hat die Insel Selvia sich vom Festland abgeschottet. Eine gewaltige Mauer wurde gebaut, um die Bevölkerung vor den massiven Unruhen auf dem Festland zu schützen. Technisch und medizinisch hochentwickelt, ähnelt ihr gesellschaftliches System noch immer dem von vor 200 Jahren. Die Regierung unter Präsident Adam hält unangefochten an dem Herrschaftsrecht der Männer fest.  
»Nur wenn die natürliche Geschlechterordnung beibehalten wird, kann Frieden und Wohlstand herrschen.« (Präsident Adam in seiner Rede zum 200-jährigen Jubiläum der Mauer)  
Eva, Tochter eines Kaufmannes, steht kurz vor einem bedeutenden Ereignis in ihrem 16-jährigen Leben: der Heiratsmarkt. Der Preis, den sie erzielt, bestimmt ihren Wert und ihre Zukunft. Eine Rebellion stellt diesen Wert in Frage und ihr Leben auf den Kopf. Was ist noch wahr in einer Welt, in der nichts so scheint, wie sie es jahrelang geglaubt hat.  
Für Leser:innen ab 14 Jahren!

**Schauerromantik**  
12:20–12:50



**Gold & Lettau**  
**Nebelmönche (SABINE LETTAU)**

Legenden haben einen wahren Kern. Und der kann lebensgefährlich sein ...  
Luise hält es in ihrem Job nicht mehr aus. Da kommt das Erbe ihres Onkels gerade recht. Doch das ist an eine Bedingung geknüpft: Sie soll für die Stiftung auf seiner Burg arbeiten. Einmal dort angekommen, verliebt sich Luise in das alte Gemäuer und die Landschaft. Es ist, als lebe sie in einem Märchen! Dann ist da noch der Technikchef Tilman. Aber überall trifft sie auf Verbote: Nicht zum See, nicht zu den Klosterruinen! Was verbirgt sich hinter der Legende um die Nebelmönche? Ein Alter aus dem Dorf warnt sie eindringlich vor ihren Nachforschungen. Als sie dem Rätsel um den Tod ihrer Tante Estella auf die Spur kommt und die Verwaltungsleiterin tot aufgefunden wird, ahnt Luise, dass mehr dahinter steckt ...



**Pomeranzensommer (NORA GOLD)**

In der Charlottenburger Schloßstraße spukt es. Eine junge Frau, gekleidet wie ein Dienstmädchen aus dem Jahr 1900, sorgt für Aufregung bei Nele und ihren Freundinnen. Alte Briefe, die wie zufällig auftauchen, beleuchten das Leben von Johanna, die einst im Haus der Windsbräute in Stellung war. Die junge Frau ist in armen Verhältnissen auf dem Land aufgewachsen und sucht ihr Glück in der Großstadt. Schon bald muss sie erkennen, dass das Leben in Berlin ebenso hart ist wie in ihrem Heimatort, nur ganz anders. Eine schicksalhafte Fügung bringt ihre Begabung für die Malerei ans Licht, die von ihrer Herrschaft gefördert wird. Mit dem Schreinerlehrling Johann begegnet ihr die große Liebe. Doch diese steht unter keinem guten Stern. Als Johanna ungewollt schwanger wird, trifft sie eine schwerwiegende Entscheidung. Ein außergewöhnliches Frauenschicksal im wilhelminischen Zeitalter wird offenbar. Doch was verbindet Johanna mit den Menschen, die heute in diesem Haus leben?

**Horror Fantasy**  
13:10–13:40



**H.R. BERG** Legionarion Verlag  
**L'Hôtel des Mites – Hotel der Motten**

Du kannst dich verstecken, aber nicht entkommen!  
Für drei Freunde wird ein abenteuerlicher Roadtrip zu einem Horrortrip. Auf einem verlassenen Hotel-Parkplatz werden sie von einem Schwarm Motten angegriffen. Ihnen bleibt nur die Flucht vor den Nachtfaltern ins Innere des Gasthauses. Der wahre Horror beginnt, als die Zeit als feste Einheit für jeden der Freunde in unterschiedlichen Bahnen zu laufen beginnt. Oder scheint es nur so zu sein?  
Können sie entkommen oder sind sie wie Motten in einem Glas gefangen?

**Fantasy**  
14:00–14:30



**HEIKE RISSEL** Edition Autorenflüsterin  
**Survive – uns trennen Welten**

Schein oder sein? Was bestimmt dein Überleben?  
Wenn die Welt, in der du lebst, nichts als Illusion ist ...  
Wenn der Mann, den du zu lieben glaubst, dich lediglich als Mittel zum Zweck benutzt ...  
Wenn du plötzlich die Realität erkennst und dein größter Albtraum dein einziger Verbündeter ist ...  
Wenn dein Schicksal dir ein Königreich schenkt, nur um es dir anschließend zu entreißen ...  
Wenn du die schlimmste Schlacht deines Lebens gewinnst und doch alles zu verlieren scheinst ...  
Kämpfst du oder gibst du dich geschlagen?

**Fantasy**  
14:50–15:20



**ELO SOLEIL** KaDo Verlag  
**Die Wandelnden Wälder**

Fünf wandelnde Wälder, neun große Handelsstädte. Zwei Feinde im Wettlauf um ein mysteriöses Heilmittel. Allay beherrscht die Pflanzen des Endloswaldes und die Kraft der Heilung. Eine Fähigkeit, die weder existieren noch ihre Heimat verlassen dürfte. Doch als ihr Ziehvater im Sterben liegt und selbst ihre Kräfte versagen, reist sie zusammen mit dem Taschendieb Shota in die Handelsstädte, um nach Heilung zu suchen. Unterwegs rettet sie ihrem schweigsamen Gefährten das Leben – und droht aufzufliegen. Während sie seinetwegen in einen blutigen Konflikt gerät, gelangt sie auf die Fährte eines angeblichen Heilmittels, nicht ahnend, dass jemand weit Mächtigeres ebenfalls auf der Suche ist ... und bereit, dafür über Leichen zu gehen.

**Urban Fantasy, paranormaler Thriller**  
15:40–16:10



**MICHAELA GÖHR**  
**Andersträumer**

Die amerikanische Studentin Lynn Carter nimmt an einem Schlafexperiment teil. Anstatt klar zu träumen, fällt sie in tiefe Bewusstlosigkeit, aus der sie zur falschen Tageszeit an einem unbekanntem Ort erwacht. Völlig verwirrt trifft sie auf den deutschen Lehrer Mathis Berger, zu dem eine mysteriöse Verbindung besteht. Bald schon müssen die beiden erkennen, dass sie als 'Dreamer' mit besonderen Fähigkeiten die Hauptfiguren in einem perfiden Spiel darstellen, bei dem die Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit verschwimmen. Ihre Macht zur Beeinflussung der Realität scheint grenzenlos – doch welchen Preis müssen sie dafür zahlen?

**Dark Urban Fantasy**  
16:30–17:00



**FE BOULAICH** Tredition  
**Seelenbinder**

Thomas, Schädlingsbekämpfer im dritten Lehrjahr, hat keine Ahnung, was ihn in der verwahten Villa am Wannsee erwartet. Aufgespießte Vögel im Garten, Spukschloss-Atmosphäre, vermischt mit Zwanzigerjahre-Charme, und zu guter Letzt eine ausgemergelte Leiche mit einer Krone aus Dolchen. Er glaubt sich endgültig in einem Albtraum gefangen, als bis auf die Knochen abgemagerte Gestalten ihn verfolgen und beinahe erwischen.  
Vor der Toilette einer Pizzeria greifen die Untoten ihn erneut an, in diesem Moment kommt ihm Minna zu Hilfe. Das Mädchen mit den merkwürdigen Augen behauptet, bereits seit siebzig Jahren auf der Flucht zu sein. Von ihr erfährt Thomas, dass es sich bei dem König um Comte Badawi Amara Attisser handelt, einen Voodoo-Priester, der sich bereits vor Jahrhunderten mit dunklen Geistern eingelassen hat.  
Allmählich erkennt Thomas, dass ihn etwas mit dem Comte verbindet, ein Ereignis, das sich 1789 in Haiti zutrug. Schließlich wird er damit konfrontiert, dass der Comte nach dem Herz von Thomas dem Zweifler trachtet. Ihm wird klar, dass es um weit mehr geht als sein Leben.  
Ein Urban Fantasy-Roman über Voodoo in Berlin. Eine gewagte Geschichte, die sich vom Haiti des achtzehnten Jahrhunderts über die Zwanzigerjahre bis in die heutige Zeit erstreckt.